

# Università degli Studi di Bari

Dipartimento di Lettere, Lingue Arti, Italianistica e Letterature Compare

Corso di Laurea Triennale in Comunicazione Linguistica e Interculturale *curricula:*

Mediazione Interculturale e Italiano per stranieri

a.a. 2014-15

**A.** – Elementi che consentono l'individuazione dell'insegnamento nell'ambito del corso di studi:

Programma di **Letteratura Inglese II** (cfu 8) Prof. R. Mallardi

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: secondo

## **B. – Obiettivi del corso:**

Il corso di Letteratura Inglese II per gli studenti di Comunicazione Linguistica si propone di offrire, in lingua inglese, gli strumenti per una più appropriata comprensione del testo letterario e del suo apparato critico.

A tal fine si selezionano i testi primari più rappresentativi del Settecento, coadiuvando la lettura dei testi con una bibliografia critica aggiornata, ovvero presentando le più significative voci critiche della cultura inglese selezionate in senso sincronico e diacronico.

**C. – Contenuti del corso:** “Nature, Light and Vision in English Poetry and Prose from Alexander Pope to Anne Redcliffe”

**D. – Organizzazione del corso:** lunedì h.10,30-12,30; mercoledì h.11,30-12,30

**E. – Bibliografia essenziale per lo studio della disciplina**

*The Norton Anthology*, vol. I

*The Oxford Anthology of English Literature*, v ol. I

B. Ford (ed.), *The New Pelican Guide to English Literature*, Penguin Books

L. Crisafulli, K. Elam (eds), *Manuale di letteratura e cultura inglese*, Bononia U.P.

A. Briggs, *A Social History of England*, Penguin

M. Toolan, *Narrative: A Critical linguistic introduction*, Routledge

J. Cuddon, *A Dictionary of Literary Terms and Literary Theory*, Blackwell

A. Edgar, P. Sedgwick, *Key Concepts in Cultural theory*, Routledge, 1999

M. Toolan, *Narrative: A Critical linguistic introduction*, Routledge

J. Cuddon, *A Dictionary of Literary Terms and Literary Theory*, Blackwell,1998

G. Leech, *A Linguistic Guide to English Poetry*, Longman

**F.** – Modalità di svolgimento dell'esame finale. L'esame orale verterà sui contenuti presentati in classe, ovvero sulla lettura, traduzione e commento dei testi presentati in classe. L'esame si svolge in inglese.  
Il calendario degli esami è reso disponibile sul sito del Dipartimento

**G.** – Orario di ricevimento: martedì h 9,30-10,30

**H.** – E-mail: [rosella.mallardi@uniba.it](mailto:rosella.mallardi@uniba.it)